

CRÉATRICE ET INNOVATRICE, VERRISSIMA RÉINVENTE LE VERRE DEPUIS 1923.



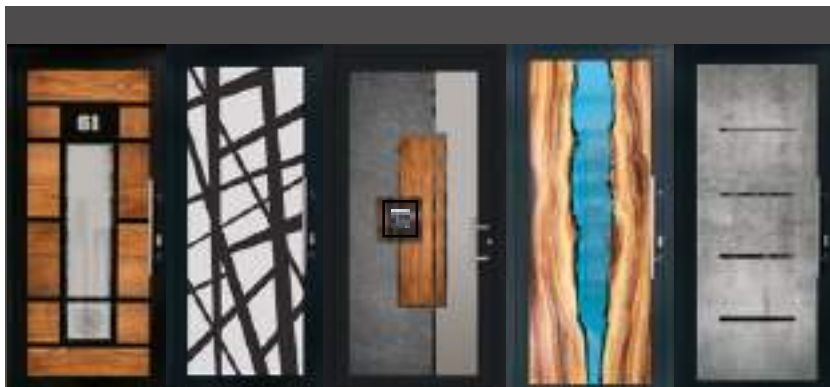
Protect
Satin[®]
Design

GAMME DE PANNEAUX
DE PORTES D'ENTRÉE
EN VERRE

NOUVEAU

Verri-eco

GAMME ÉCONOMIQUES
ET ÉCOLOGIQUES DE
PORTES D'ENTRÉE
EN VERRE



Clair & Loft[®]

GAMME CONTEMPORAINE
DE PANNEAUX DE PORTES
D'ENTRÉE EN VERRE

Discretion[®]

GAMME DE VITRAGES
CONTEMPORAINS
POUR FENÊTRES



NOUVEAU

la Porte
de mes rêves



INNOVANT ET UNIQUE,
GRÂCE AU CONFIGURATEUR
JE PERSONNALISE MA
PORTE D'ENTRÉE





Depuis sa création en 1923, VERRISSIMA réinvente le verre

Installée en Lorraine, patrie du verre et du cristal, la miroiterie Verrissima y a développé et gravé un savoir-faire reconnu par un large panel de professionnels et de particuliers. À l'origine d'une alchimie subtile entre art et technologie, Verrissima se distingue grâce à ses talents de concepteur plusieurs fois récompensés par des prix prestigieux. Verrissima maîtrise toutes les facettes de la transformation du verre plat ; aucune autre structure n'égale sa large palette de techniques proposées : argenture, collage, façonnage, gravure, impression numérique, laminage, sablage, sérigraphie, trempe, vitrail.

Jonathan Metz, Président Directeur Général



Demandez ou téléchargez nos catalogues

Téléchargez nos catalogues
en flashant ce QR CODE



verrissima.fr



© COPYRIGHT - Les produits figurant dans ce catalogue sont la propriété exclusive de VERRISSIMA, PLD Philippe Letullier et Amandine Mangenot sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, imitation ou usage des marques et des produits de VERRISSIMA est strictement interdit et expose les contrevenants à des poursuites judiciaires. Nous nous réservons le droit de modifier à tout instant les spécifications techniques des produits. Les procédés de reproduction et d'impression des couleurs sont donnés à titre indicatif et ne peuvent en aucun cas constituer une référence contractuelle. Reproduction interdite.

Sommaire

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| 5 >7 |  | COLLECTION VERRI-ÉCO | NOUVEAU | Verri-Éco |
| >8 |  | COLLECTION ÉCOLE D'ART | | HEAR <small>Haute école des arts du Rhin</small> |
| 9 >11 |  | COLLECTION ARTISTE | | AM <small>AMANDINE MANGENOT</small> |
| 12 >17 |  | COLLECTION DESIGN | NOUVELLE COLLECTION THE STAR BEST-SELLER SUCCESS STORY LES ESSENTIELS LES VITRAUX D'ART | Verrissima Protect Satin® Design |
| >18 |  | INNOVANT ET UNIQUE, GRÂCE AU CONFIGURATEUR | NOUVEAU | la Porte de mes rêves |
| 19 >28 |  | COLLECTION CLAIR & LOFT | | Clair & Loft® PHILIPPE LETULLIER DESIGN |
| 29 >33 |  | COLLECTION DISCRÉTION | | Discrétion® |
| >35 |  | COLLECTION MARQUISES & AUVENTS EN VERRE | | SKY Protect® Design |

DEPUIS 2006, VERRISSIMA VOUS PROPOSE LA GAMME DE PANNEAUX EN VERRE LA PLUS LARGE DU MARCHÉ



PROTECT SATIN

350 modèles qui signent **la référence des panneaux vitrés** avec une tendance artistique affirmée. Des collections Design, d'une école d'art et d'une artiste matériériste et plasticienne.

CLAIR ET LOFT

Designer : PLD Philippe Letullier

Une gamme contemporaine, **alchimie unique entre matières imprimées sur verre et couleurs**. 10 lignes lumineuses et intemporelles et 19 déclinaisons des modèles phares.



VERRI-ECO

20 panneaux en 2 finitions, **économiques et écologiques** pour soutenir le pouvoir d'achat !

LA PORTE DES MES RÊVES

Exclusivité Web !

Grâce à notre configurateur, **devenez l'architecte de votre porte** et imaginez là à votre image.



Verri-co

**NOUVELLE GAMME
DE PANNEAUX DE PORTES
D'ENTRÉE EN VERRE
ÉCONOMIQUE ET ÉCOLOGIQUE**

Une gamme de 20 modèles
en édition limitée déclinables
dans 2 versions, sablé ou ML.

20
panneaux
DESIGN
en verre

EXCLUSIVITÉ VERRISSIMA

Verre trempé 4 mm
et feuilleté 44/2 :
protection des personnes
et des biens !

**PRIX
• BAS •**
ÉDITION LIMITÉE



VE-VERT-03

Tous les panneaux et fixes
présentés ci-dessous ont
des **motifs transparents**.
(Dépoli sable sur verre
trempé clair, motif
transparent)



VE-VERT-03ML

Toute cette gamme existe en
version ML, avec des **motifs
opaques sans transparence**.
(Dépoli sable sur verre trempé
dépoli acide, motif dépoli acide,
pas de transparence)

VERTICAL SABLÉ



VE-VERT-01



VE-VERT-02



VE-VERT-03



VE-VERT-04



VE-VERT-05

FIXE UNIQUE
POUR VERTICAL



FVE-VERT

VERTICAL ML



VE-VERT-01ML



VE-VERT-02ML



VE-VERT-03ML



VE-VERT-04ML



VE-VERT-05ML

FIXE UNIQUE
POUR VERTICAL ML



FVE-VERTML

VEGETAL SABLÉ



VE-VEGE-01



VE-VEGE-02



VE-VEGE-03



VE-VEGE-04



VE-VEGE-05

FIXE UNIQUE
POUR VEGETAL



FVE-VEGE

VEGETAL ML



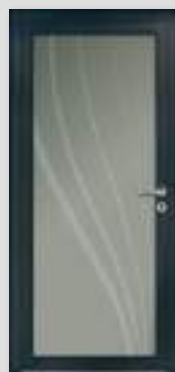
VE-VEGE-01ML



VE-VEGE-02ML



VE-VEGE-03ML



VE-VEGE-04ML



VE-VEGE-05ML

FIXE UNIQUE
POUR VEGETAL ML



FVE-VEGEML

HORIZONTAL SABLÉ



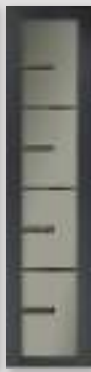
VE-HORI-01



FVE-HORI-01



VE-HORI-02



FVE-HORI-02



VE-HORI-03



FVE-HORI-03



VE-HORI-04



FVE-HORI-04



VE-HORI-05



FVE-HORI-05

HORIZONTAL ML



VE-HORI-01ML



FVE-HORI-01ML



VE-HORI-02ML



FVE-HORI-02ML



VE-HORI-03ML



FVE-HORI-03ML



VE-HORI-04ML



FVE-HORI-04ML



VE-HORI-05ML



FVE-HORI-05ML

SCULPTURAL SABLÉ



VE-SCUL-01
VE-SCUL-01ML



VE-SCUL-02
VE-SCUL-02ML



VE-SCUL-03
VE-SCUL-03ML



VE-SCUL-04
VE-SCUL-04ML



VE-SCUL-05
VE-SCUL-05ML



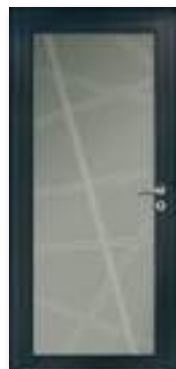
VE-SCUL-01
VE-SCUL-01ML



VE-SCUL-02
VE-SCUL-02ML



VE-SCUL-03
VE-SCUL-03ML



VE-SCUL-04
VE-SCUL-04ML



VE-SCUL-05
VE-SCUL-05ML

FIXES POUR
SCULPTURAL
ET UNIVERSEL



FVE-UNI
Sablé



FVE-UNI
ML



HEARTAPP01 18



HEARTAPP02 21



HEARTAPPU03 22



HEARTAPS03 23



HEARTAPS03ML 23



HEARTAPPU04 24



HEARTAPP05 24



HEARTAPP06 25



HEAR2920PP01 26



HEAR2920PP02 27



HEAR2920PP03 27



HEAR2920PP04 28



HEAR2920PP05 28



HEAR2920PP06 29



HEARTMPP01 31



HEARTMPP02 32



HEARTMPS03 34



HEARTMPS03ML 35



HEARTMPPU03 35



HEARTMPPU04 36



HEARTMPS04 37



HEARTMPS04ML 37



HEARCMPP01 38



HEARCMPPU01 39



HEARCMPP02 40



HEARCMPPU02 41



HEARSMCPS01ML 42



HEARSMCPS01 43



HEARSMCPPU01 43



HEARSMCPP02 45



AMPSG01 68



AMPSG02 69



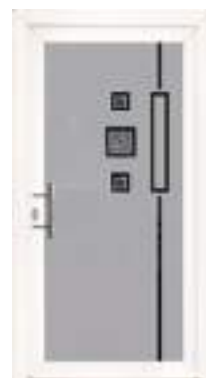
AMPSG03 69



AMPSG04 70



AMPSG05 71



AMPSG06 72



AMPSG07 72



AMPSG08 73



AMPSG09 74



AMPSG10 75



AMPSG11 76



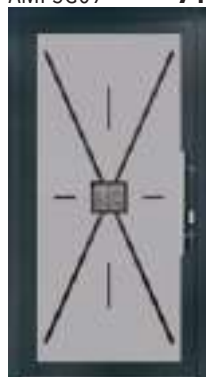
AMPSG12 77



AMPSG13 78



AMPSG14 67



AMPSG15 78



AMPSG16 79



AMPSG17 79



AMPSG18 80



AMPSG19 81



AMPSG20 82



AMPSG21 82



AMPSG22 83



AMPSG100 85



AMPSG101 86



AMPSG102 87



AMPSG103 87



AMPSG104 88



AMPSG105 89



AMPS004 96



AMPS111 93



AMPS121 93



AMPS136 91



AMPS139 94



AMPS190 97



AMPS273 96



AMPS311 94



AMPS313 92



AMPS315 95



AMOEU05 102



AMOEU05C 103



AMOEU05M 103



AMOEU05R 103



AMOEU05Y 103



AMOEU06 101



AMOEU07 104



AMOEU08 106



AMOEU09 106



AMOEU10 107



AMOEU11 107



AMOEU12 108



AMOEU13 109



AMOEU14 109



AMOEU15 111



AMOEU16 112



AMOEU17 112



AMOEU18 113



AMOEU19 113



AMOEU20 114



AMOEU21 115



AMART01 119



AMART02 118



AMART03 117



AMART04 120



AMART05 120



AMART06 121



AMART07 121



AMART08 122



AMART09 123



AMBOR010 129



AMBOR012 134



AMBOR094 135



AMBOR110 135



AMBOR130 138



AMBOR136 132



AMBOR136E 133



AMBOR136E2 130



AMBOR190 126



AMBOR190E 125



AMBOR406 137



AMBOR408 127



AMBOR409 139

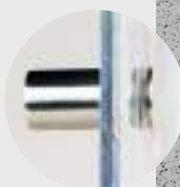


AMBOR410 136

NUMÉROS D'HABITATION : LE SUMMUM DU RAFFINEMENT

VERRISSIMA vous propose d'associer à votre panneau de porte, un élégant numéro d'habitation en verre 44/2 feuilleté trempé, monté sur entretoises en inox. Votre espace d'entrée sera coordonné, haut de gamme et révélera tout le raffinement des propriétaires de la maison. Vous pourrez opter pour un style :

- Contemporain avec un numéro carré 200 x 200 mm, impression gris anthracite sur effet dépoli qui s'accordera avec tous les panneaux.
- Affirmé avec un numéro de 300 x 200 mm reprenant sur sa partie gauche et dans le numéro proprement dit, un détail de l'œuvre d'art de votre panneau sur effet dépoli.



- En verre 44/2 feuilleté trempé (8,76 mm)
- Pose avec 4 entretoises inox 20 mm (fournies)



PS003 **187**



PS004 **187**



PS004M **186**



PS007 **178**



PS008 **247**



PS012 **197**



PS014 **198**



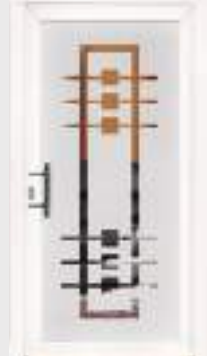
PS031 **250**



PS033 **251**



PS034 **252**



PS036 **252**



PS041 **257**



PS048 **256**



PS052 **256**



PS060 **202**



PS061 **204**



PS062 **204**



PS063 **261**



PS069 **263**



PS077 **255**



PS080 **242**



PS081 **261**



PS084 **262**



PS090 **243**



PS091 **238**



PS092 **243**



PS094 **177**



PS100 **244**



PS110 **190**



PS111 **193**



PS121 **240**



PS124 **189**



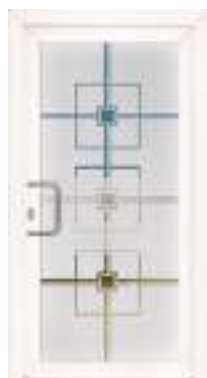
PS125 **189**



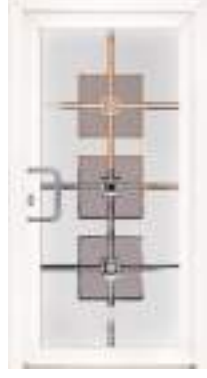
PS126 **201**



PS127 **200**



PS130 **248**



PS131 **249**



PS136 **168**



PS137 **239**



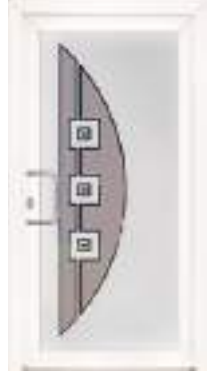
PS138 **206**



PS139 **260**



PS145 **216**



PS146 **217**



PS147 **258**



PS149 **258**



PS155 **262**



PS157 **239**



PS161 **241**



PS163 **241**



PS166 **246**



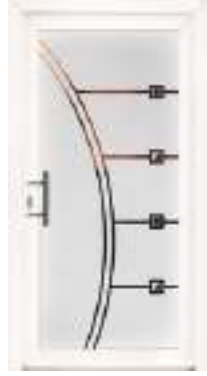
PS167 **246**



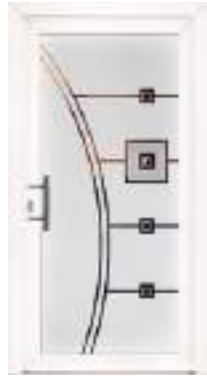
PS168 **170**



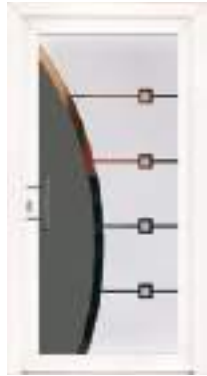
PS170 **221**



PS171 **221**



PS172 **222**



PS174 **222**



PS180 **208**



PS181 **208**



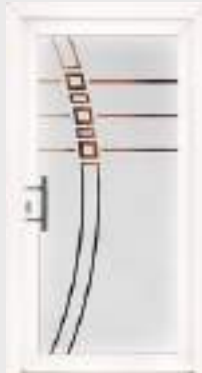
PS182 **209**



PS190 **184**



PS193 **184**



PS201 **225**



PS202 **225**



PS211 **226**



PS221 **237**



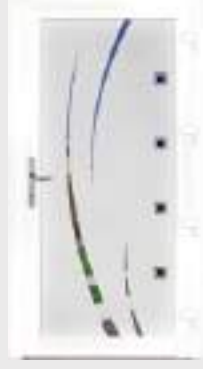
PS223 **237**



PS252 **227**



PS261 **219**



PS263 **218**



PS270 **183**



PS271 **180**



PS273 **182**



PS274 **183**



PS300 **230**



PS301 **230**



PS302 **231**



PS309 **232**



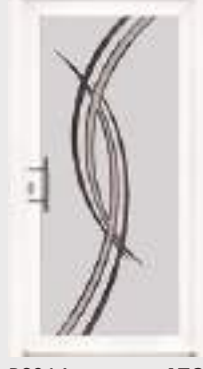
PS311 **195**



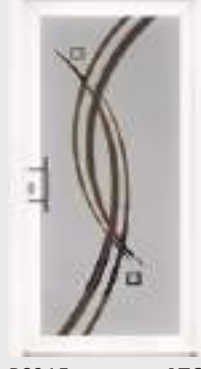
PS312 **244**



PS313 **196**



PS314 **173**



PS315 **172**



PS316 **240**



PS319 **191**



PS320 **189**



PS321 **216**



PS322 **235**



PS323 **234**



PS326 **231**



PS329 **233**



PS333 233



PS401 146



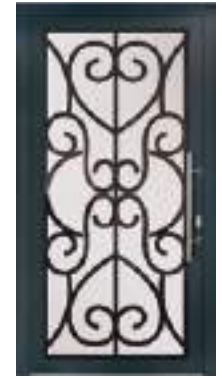
PS402 148



PS403 150



PS404 153



PS405 154



PS406 156



PS407 158



PS408 160



PS409 162



PS410 165



PS411 210



PS009ML 247



PS050ML 256



PS094ML 177



PS136ML 169



PS138ML 207



PS309ML 232



PS326ML 231



PS401ML 147



PS402ML 148



PS403ML 151



PS404ML 152



PS405ML 155



PS406ML 157



PS407ML 159



PS408ML 160



PS409ML 163



PS410ML 164



PS411ML 210



PPU001 265



PPU002 179



PPU003 197



PPU004 176



PPU005 190



PPU006 188



PPU007 170



PPU008 217



PPU009 234



PPU010 211



PPU010W 211



PPU138 207



PPU250 227



PPU260 219



PPU270 181



PPU300 229



PPU302 231



PPU311 194



PPU401 147



PPU402 149



PPU403 151



PPU404 152



PPU405 155



PPU406 156



PPU407 159



PPU408 161



PPU409 163



PPU410 164



PART02 **279**



PART05 **277**



PART06 **276**



PART11 **278**



PIB022 **215**



PIB025 **272**



PIB045 **273**



PPG025 **271**



PPG032 **269**



PPH190 **185**



PPH200 **224**



PPH220 **237**



PPH221 **236**



PPH230 **266**



PPH280 **220**



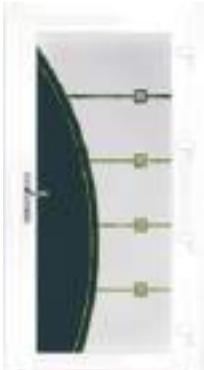
PPH302 **268**



PPM003 **264**



PPM024 **172**



PPT170 **223**



PPT180 **209**



PPT291 **267**



PPT300 **267**



PPVE001 **270**

Protect
Satin[®]
 Design

À vous de créer !

- INNOVANT ET UNIQUE, GRÂCE AU CONFIGURATEUR VERRISSIMA, DEVENEZ DESIGNER* !

Mélangez le verre et les matières et créez la porte d'entrée en verre de vos rêves, en quelques clics !

- 10 MODÈLES POUR PLUS DE 350 PERSONNALISATIONS POSSIBLES.

- RENDU PHOTO SUR VOTRE FAÇADE.

- TÉLÉCHARGEZ VOTRE BON DE COMMANDE EN PDF À DESTINATION DES FENÊTRIERS.



Clair & Loft®

NOUVELLE GAMME CONTEMPORAINE DE PANNEAUX DE PORTES D'ENTRÉE EN VERRE

Une collection de 10 lignes
contemporaines déclinables
dans 19 combinaisons.

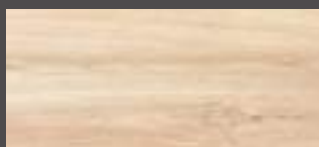


MATIÈRES IMPRIMÉES SUR VERRE

Bois



CHÊNE GRIS



CHÊNE NATURE



NOYER

Acier



BROSSÉ



CORTEN



RUST

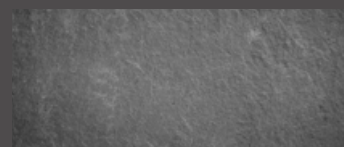
MINÉRAL



MARBRE BLANC



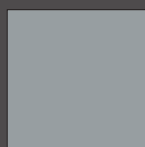
BÉTON



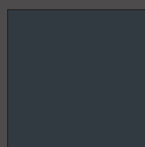
ARDOISE

COULEURS IMPRIMÉES SUR VERRE

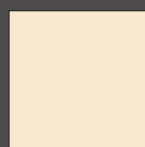
Les références RAL sont
données à titre indicatif,
Verrissima imprimant
ces coloris en quadrichromie.



MASTIC
Approchant RAL 7042



ANTHRACITE
Approchant RAL 7016



CRÈME
Approchant RAL 1015



CAPPUCCINO
Approchant RAL 1019



MENTHE
Approchant RAL 6021



GLACIER
Approchant RAL 6034



PETROL
Approchant RAL 5000



CARMIN
Approchant RAL 3001



ORANGE
Approchant RAL 2011



BOUTON D'OR
Approchant RAL 1023



LPCLASST-RUST 10
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CORT 11
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-BROS 11
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-ARDO 12
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-BETO 12
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-MARB 12
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-NOYE 13
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CHGR 13
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CHNA 13
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-MAST 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-ANTH 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CREM 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CAPP 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-MENT 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-GLAC 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-PETR 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-CARM 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-ORAN 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLASST-BOUT 14
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS03-ARDO 16
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS03-CORT 16
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DD



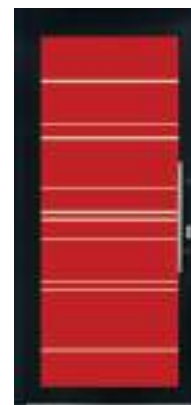
LPCLAS02-ARDO 16
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS04-BETO 17
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS04-RUST 17
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS04-CARM 17
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS09-NOYE 18
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS08-CORT 18
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPCLAS10-ORAN 18
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

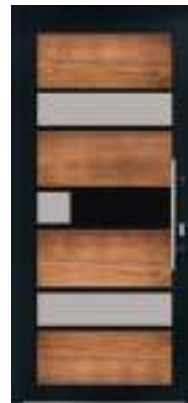


LPCLAS07-ANTH 19
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPCLAS07-RUST 19
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

IMP : Impression Numérique
DPA : Dépoli Acide
VEC : Verre Clair
SAB : Sablage
PDT : Pas De Transparence
TRP : Transparence
LUM+ : Niveau de luminosité faible
LUM++ : Niveau de luminosité moyen
LUM+++ : Niveau de luminosité fort
DG : Din Gauche
DD : Din Droite



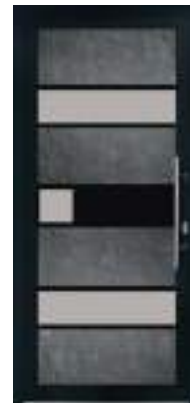
LPLOFTST-NOYE 22
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-CHGR 23
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-CHNA 23
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-ARDO 24
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-MARB 24
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-BETO 24
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



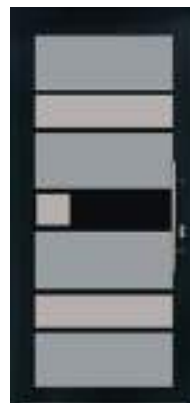
LPLOFTST-BROS 25
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-CORT 25
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



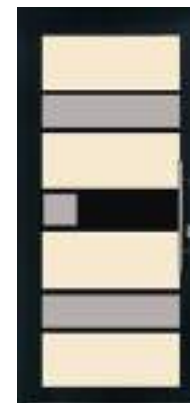
LPLOFTST-RUST 25
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



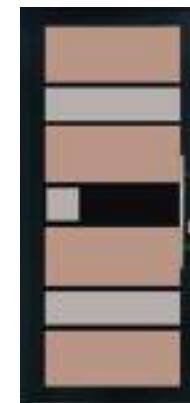
LPLOFTST-MAST 26
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-ANTH 26
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



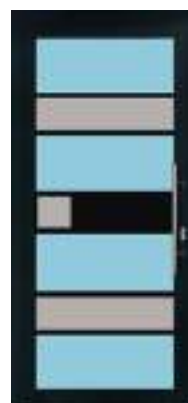
LPLOFTST-CREM 26
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-CAPP 26
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



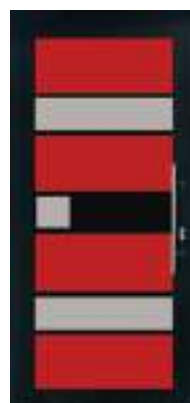
LPLOFTST-MENT 26
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-GLAC 27
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



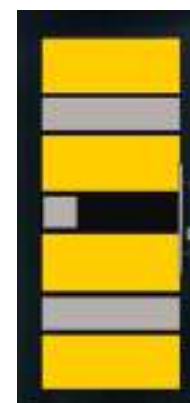
LPLOFTST-PETR 27
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-CARM 27
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



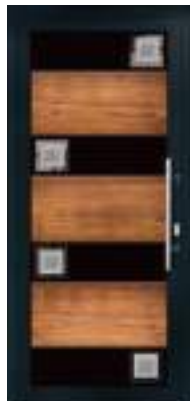
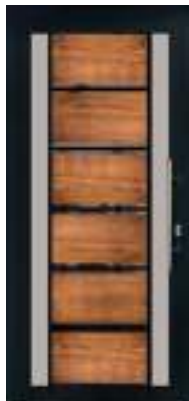
LPLOFTST-ORAN 27
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFTST-BOUT 27
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFT01-NOYE 28
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LPLOFT02-RUST 28
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

LPLOFT03-NOBR 28
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

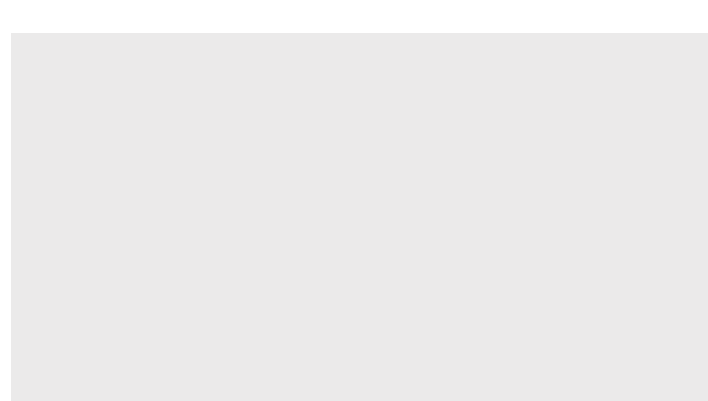
LPLOFT04-NOYE 29
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG

LPLOFT05-ARNO 30
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

LPLOFT06-NOY 30
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG

LPLOFT07-NOYE 31
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD

LPLOFT08-NOYE 32
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPLOFT09-CHGR 32
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

LPLOFT10-CHNA 32
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

LPLOFT12-NOYE 33
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD

LPLOFT11-NOYE 33
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DG



LPFACTST-NOYE 36
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-CHGR 37
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-CHNA 37
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-BROS 38
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-RUST 38
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-CORT 38
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LPFACTST-ARDO 39
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-MARB 39
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-BETO 39
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-MAST 40
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-ANTH 40
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-CREM 40
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

LPFACTST-CAPP 40
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD

COLLECTION
FACTORY



LFACTST-MENT 40
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACTST-GLAC 41
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACTST-PETR 41
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACTST-CARM 41
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACTST-ORAN 41
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACTST-BOUT 41
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACT01-NOYE 42
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACT02-NOYE 42
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LFACT03-CHNA 43
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LFACT04-RUST 43
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



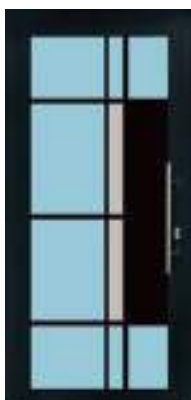
LFACT05-NOYE 44
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LFACT06-CHGR 44
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DD



LFACT07-CORT 45
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DD



LFACT07-GLAC 45
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DD



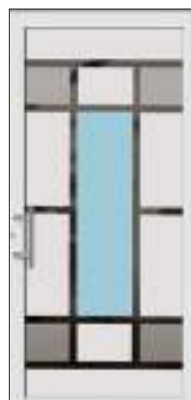
LFACT07-BETO 45
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DD



LFACT08-NOYE 46
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LFACT09-MANO 47
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LFACT10-MAGL 47
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LPTWEN01-MAST 80
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPTWEN02-ANCA 80
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTWEN03-CORT 81
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

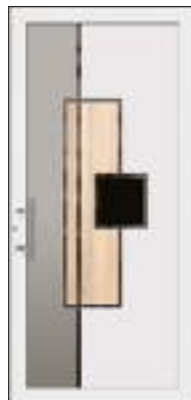


LPTWEN04-ANTH 81
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD

COLLECTION
KUBIK



LPKUBYST-NOYE 56
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-CHNA 57
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-CHGR 57
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



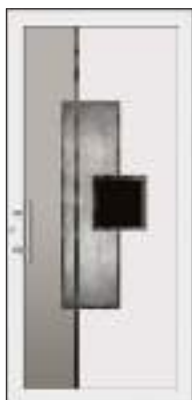
LPKUBYST-RUST 57
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-CORT 58
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



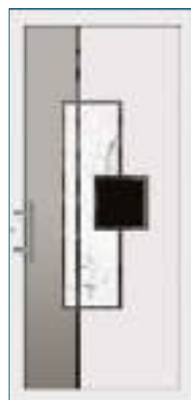
LPKUBYST-BROS 58
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-BETO 58
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-ARDO 59
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-MARB 59
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOMAST 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOANTH 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOCREM 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOCAP 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOMENT 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOGLAC 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOPETR 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOARM 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



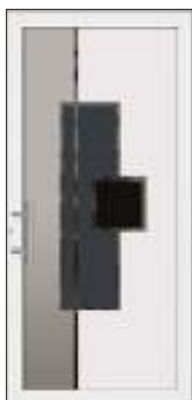
LPKUBYST-NOORAN 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOBOUT 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



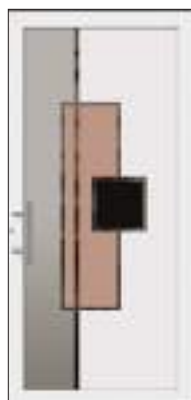
LPKUBYST-MAST 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



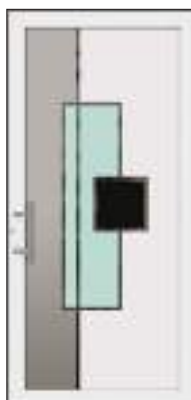
LPKUBYST-ANTH 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



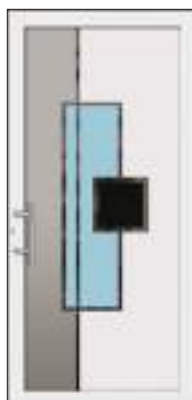
LPKUBYST-CREM 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



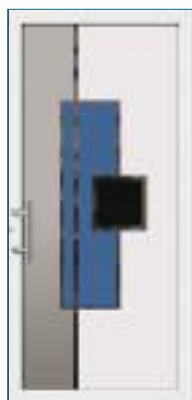
LPKUBYST-CAPP 60
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-MENT 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-GLAC 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



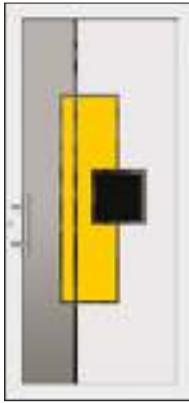
LPKUBYST-PETR 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-CARM 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-ORAN 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-BOUT 61
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-BRCO 62
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-BRNA 62
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-NOAR 63
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG
1x inox brossé 120 x 120 mm MODÈLE VEGA



LPKUBYST-COBE 63
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-BRMA 64
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-GRRU 64
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



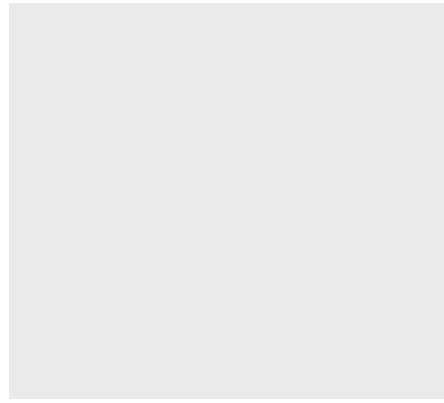
LPKUBYST-BRNO 65
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-CABE 65
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPKUBYST-COAR 65
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPVERRST-NOYE 68
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CHNA 68
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CHGR 68
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-BROS 69
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CORT 69
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-RUST 69
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-MARB 70
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



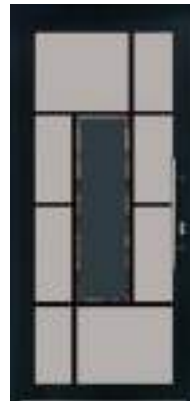
LPVERRST-BETO 70
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-ARDO 71
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-MAST 72
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



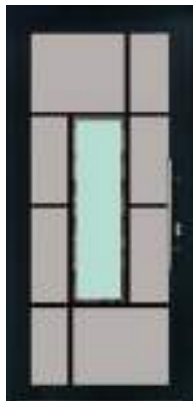
LPVERRST-ANTH 72
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CREM 72
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CAPP 72
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



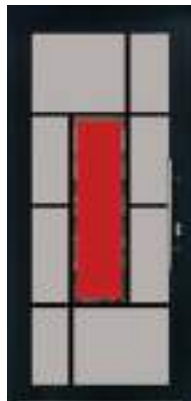
LPVERRST-MENT 72
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-GLAC 73
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



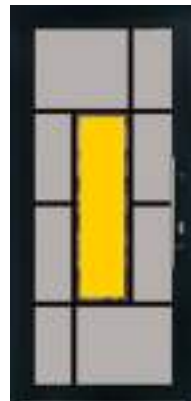
LPVERRST-PETR 73
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-CARM 73
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-ORAN 73
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERRST-BOUT 73
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERR01-RUST 74
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



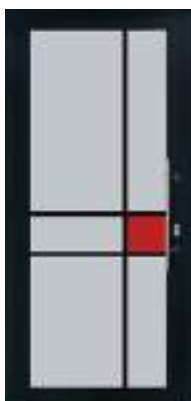
LPVERR02-NOYE 74
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPVERR03-CHNA 74
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERR04-WHIT 75
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LPVERR05-CARM 75
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPVERR06-ARNO 75
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



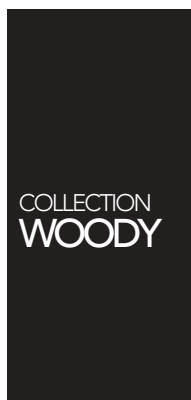
LPVERR07 76
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERR08 77
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPVERR09 77
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPWOOD03-BLEU 84
IMP / VEC / PDT / LUM++ / DD



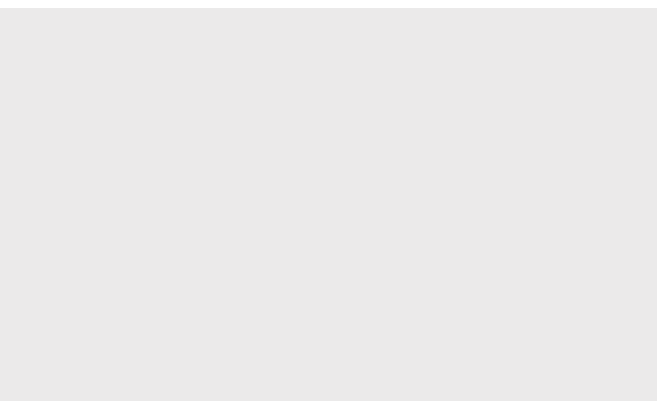
LPWOOD03-ROUG84
IMP / VEC / PDT / LUM++ / DD



LPWOOD03-VERT 84
IMP / VEC / PDT / LUM++ / DD



LPWOOD01 85
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



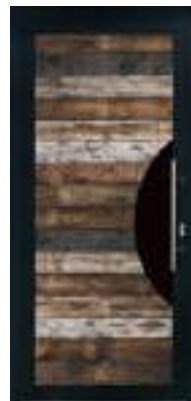
LPWOOD02 85
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LPWOOD04-CAR 86
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPWOOD05-BRO 86
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPWOOD06 87
IMP / VEC / PDT / LUM+ / DD

COLLECTION
URBY



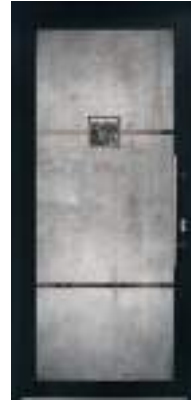
LPURBY01-BEAR 90
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY02-BETO 90
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY03-BETO 91
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY04-BETO 91
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY05-BECO 92
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY06-BETO 92
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY07-BETO 93
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPURBY08-BETO 93
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LPURBY09-BECO 94
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPURBY10-BETO 95
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPURBY11-BETO 95
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPURBY12-MARB 96
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LPURBY13-MARB 96
IMP / DPA / PDT / LUM+ / DG



LPURBY14-MARB 97
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DG



LPURBY15-MAAN 97
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



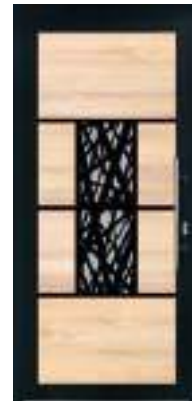
COLLECTION
SKETCHY



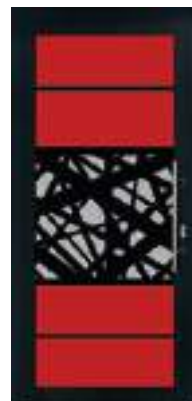
LPSKET01-NOYE 50
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPSKET02-RUST 50
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



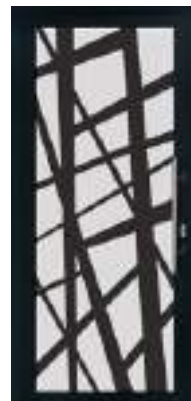
LPSKET03-CHNA 51
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPSKET04-CARM 51
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



LPSKET05 52
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



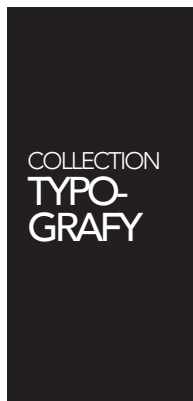
LPSKET06-ANTH 52
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



LPSKET07-BOUT 53
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LPSKET07-WHIT 53
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DG



LPTYPO01-ANTH 100
IMP / VEC / TRP / LUM+ / DD



LPTYPO02 100
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DG



LPTYPO03-BETO 101
IMP / VEC / TRP / LUM+++ / DD



LPTYPO04-PETR 102
IMP / VEC / TRP / LUM++ / DD



LPTYPO05-MAST 102
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTYPO06-MAS 103
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTYPO07-ANTH 103
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTYPO08-ORAN 103
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTYPO09-BECA 104
IMP / VEC / PDT / LUM++ / DD



LPTYPO10-ARDO 105
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



LPTYPO11-CORT 105
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



AMANDINE MANGNOT

MÉTAL-ART

EN OPTION SELON MODÈLES :

L'inox brut passe par un traitement de surface abrasif pour lui donner un aspect brossé qui lui confère un côté design très moderne.

Le travail artistique à la main de gravure d'Amandine MANGNOT joue avec la texture naturelle et les effets de lumière qu'elle y apporte.



VEGA
AMCA120-VE



LOTUS
AMCA120-LO

Clair & Loft®

Discrétion®

NOUVELLE GAMME DE VITRAGES CONTEMPORAINS POUR FENÊTRES

une collection de 50 lignes lumineuses
préservant l'intimité, déclinées en tech-
nique de sablage, print ou vitrail.



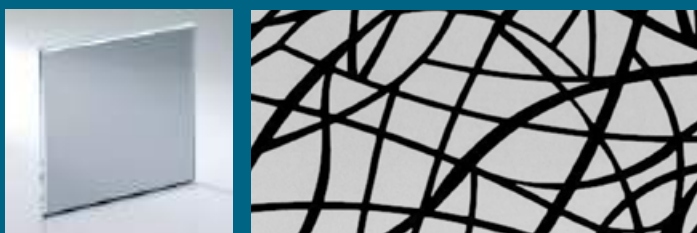
PHILIPPE
LETULLIER
DESIGN



SABLAGE ET IMPRESSION

IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR VERRE DÉPOLI ACIDE

Pas de transparence



Pour l'impression du motif, 2 teintes standards
sont disponibles : NOIR ou GRIS MASTIC



IMPRESSION
NUMÉRIQUE
NOIR (Approchant RAL
9005)



IMPRESSION NUMÉRIQUE
GRIS MASTIC (Approchant RAL 7042)

SABLAGE

SUR VERRE DÉPOLI ACIDE

Pas de transparence



LES MOTIFS S'ADAPTENT AUX DIFFÉRENTS TYPES ET FORMATS DE FENÊTRES



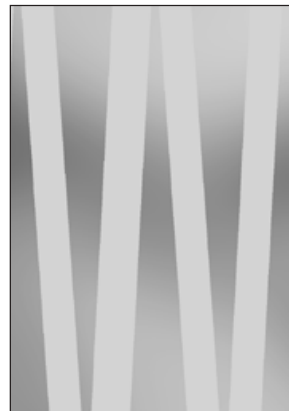
SATINA
SABLAGÉ



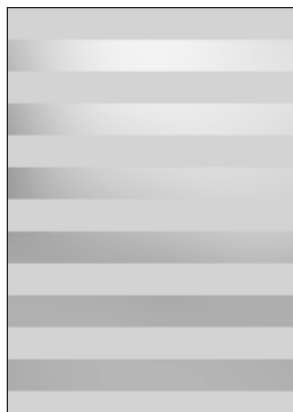
RECTO LPDIS-01 7
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MONDRI LPDIS-02 7
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



ZEBRA LPDIS-03 8
SAB / DPA / PDT / LUM+++ / DD



RIDO LPDIS-04 8
SAB / DPA / PDT / LUM+++



KARO LPDIS-05 9
SAB / DPA / PDT / LUM+++



CARCIM LPDIS-06 9
SAB / DPA / PDT / LUM+++

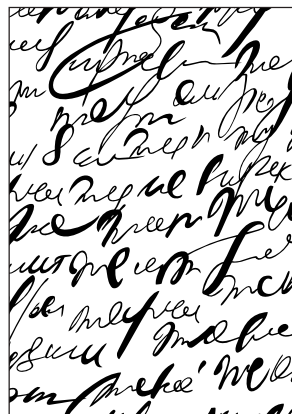


FERM LPDIS-07 9
SAB / DPA / PDT / LUM+++

LINEA
IMPRESSION
NUMÉRIQUE



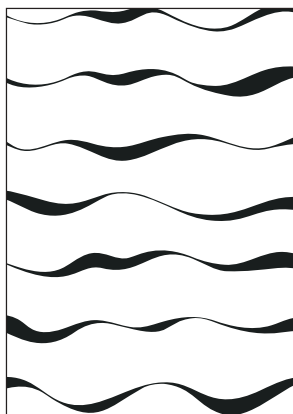
TYPO LPDIS-37-NOIR 33
LPDIS-37-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++



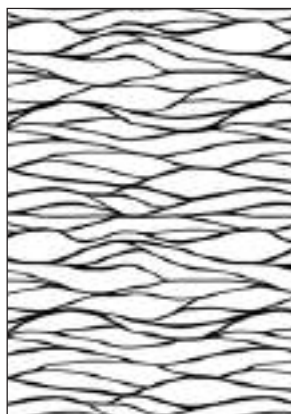
POSI LPDIS-38-NOIR 33
LPDIS-38-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



ONDA LPDIS-39-NOIR 34
LPDIS-39-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



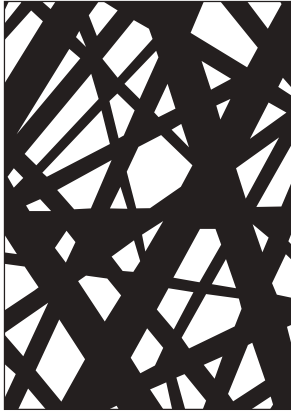
OCEANE LPDIS-40-NOIR 36
LPDIS-40-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



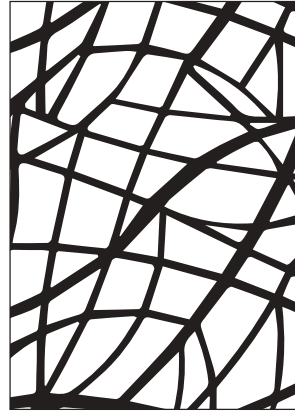
MEDITA LPDIS-41-NOIR 37
LPDIS-41-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



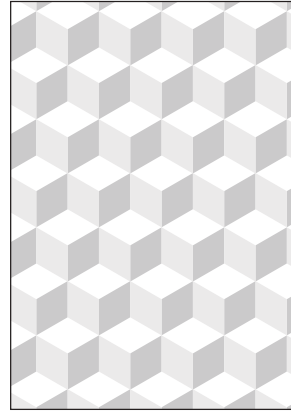
STORA LPDIS-36-NOIR 32
LPDIS-36-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



CAMINO LPDIS-08-NOIR 10
LPDIS-08-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



TRACE LPDIS-09-NOIR 11
LPDIS-09-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD

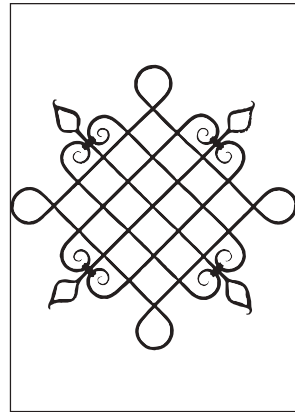


KUBE LPDIS-10 12
IMP / DPA / PDT / LUM+++

GRAPHIKA
IMPRESSION
NUMÉRIQUE



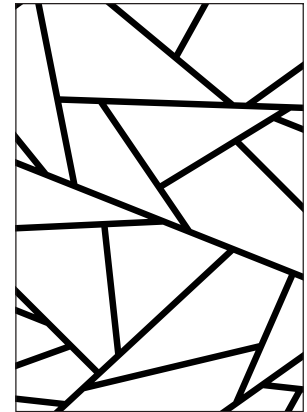
OPALE LPDIS-11-NOIR 13
LPDIS-11-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



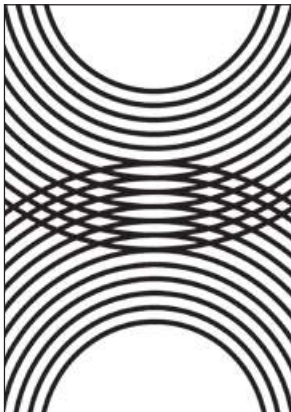
FORGE LPDIS-12-NOIR 13
LPDIS-12-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



BRUSH LPDIS-13-NOIR 14
LPDIS-13-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MOSAIK LPDIS-14-NOIR 15
LPDIS-14-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



SHELL LPDIS-15-NOIR 16
LPDIS-15-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



TWIST LPDIS-16-NOIR 17
LPDIS-16-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DG



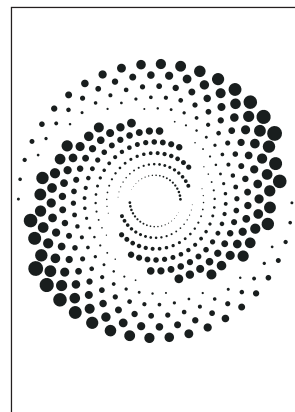
BRUTA LPDIS-17 18
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



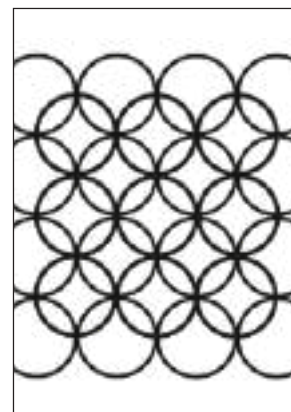
CYMEN LPDIS-18-NOIR 19
LPDIS-18-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



ORMEN LPDIS-19-NOIR 19
LPDIS-19-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



TOURBI LPDIS-20-NOIR 20
LPDIS-20-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



RONDO LPDIS-21-NOIR 21
LPDIS-21-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++

IMP : Impression Numérique
DPA : Dépoli Acide
VEC : Verre Clair
SAB : Sablage
PDT : Pas De Transparence
TRP : Transparence
LUM+ : Niveau de luminosité faible
LUM++ : Niveau de luminosité moyen
LUM+++ : Niveau de luminosité fort
DG : Din Gauche
DD : Din Droite

NATURA
IMPRESSION
NUMÉRIQUE



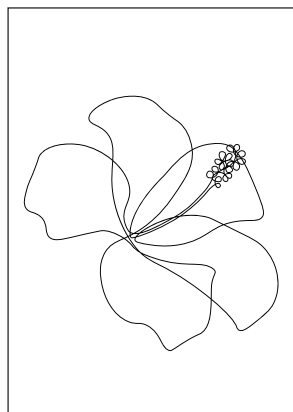
KOKELIKO LPDIS-22-NOIR 22
LPDIS-22-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



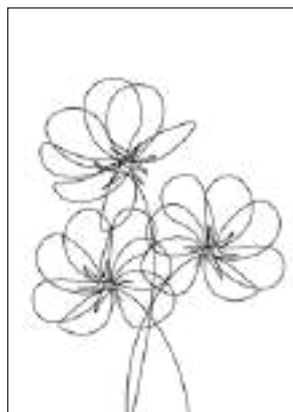
PETAL LPDIS-23-NOIR 23
LPDIS-23-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MARGE LPDIS-24-NOIR 23
LPDIS-24-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



FLEURI LPDIS-25-NOIR 23
LPDIS-25-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



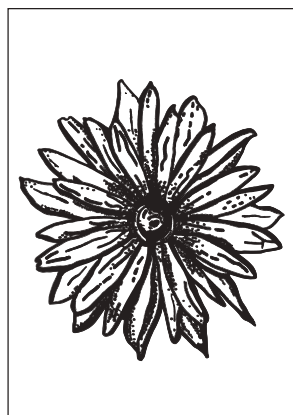
FLORA LPDIS-26-NOIR 24
LPDIS-26-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



PALM LPDIS-27-NOIR 25
LPDIS-27-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



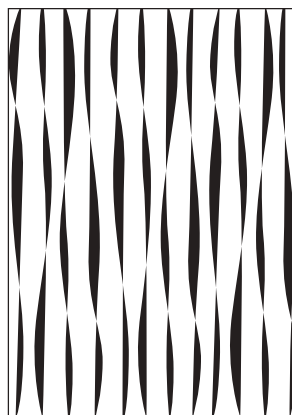
PLANTA LPDIS-28 26
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



FLOWE LPDIS-29-NOIR 26
LPDIS-29-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



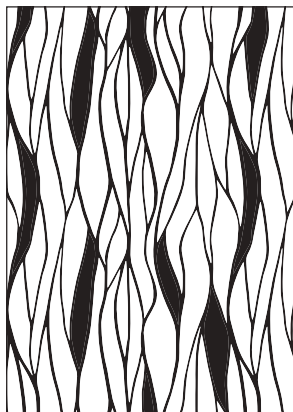
STEM LPDIS-30-NOIR 27
LPDIS-30-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



HERBI LPDIS-31-NOIR 28
LPDIS-31-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



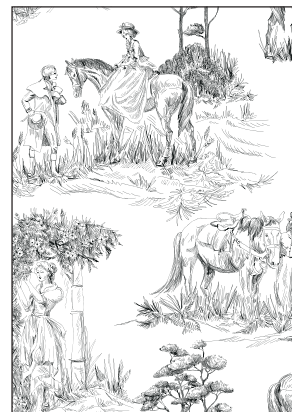
FOUGÈRE LPDIS-32-NOIR 28
LPDIS-32-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



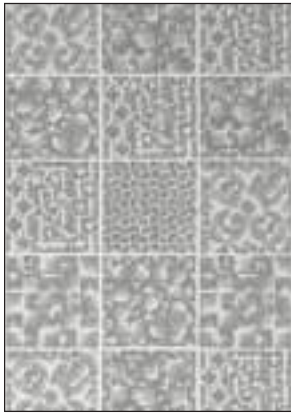
LIANE LPDIS-33-NOIR 29
LPDIS-33-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++



JUNGLE LPDIS-34-NOIR 30
LPDIS-34-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



JOUY LPDIS-35-NOIR 31
LPDIS-35-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



MOSA AMDIS-01-NOIR 38
AMDIS-01-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



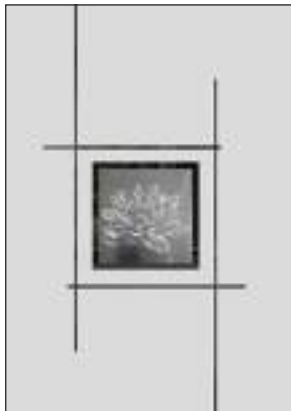
LOTUS AMDIS-02-NOIR 39
AMDIS-02-GRIS
IMP / DPA / PDT / LUM+++ / DD



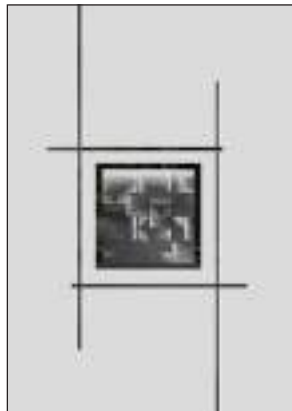
MOON AMDIS-03 39
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



DUNE AMDIS-04 39
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



EKINOX AMDIS-05-LOTUS 40
SAB / VEC / TRP / LUM+++ / DD



EKINOX AMDIS-05-VEGA 40
SAB / VEC / TRP / LUM+++ / DD



COSMOS AMDIS-06 41
IMP / DPA / PDT / LUM++ / DD



VITRAUX D'ART



ISO VEDIS-02 42
LUM+++ / DD



VERTIGO VEDIS-01 44
LUM+++

Réalisé à la main dans nos ateliers en Moselle, par nos maîtres verriers, selon la méthode de vitrail au plomb. Vitrail avec motif sur mesure est possible.



Les vitrages PROTECT DESIGN sont des doubles vitrages, spécialement conçus par VERRISSIMA pour les portes d'entrée. Ils sont réalisés à la pièce, par des maîtres verriers, sur dimensions et s'adaptent à toutes les largeurs et hauteurs. Leurs caractéristiques techniques et esthétiques en font un produit unique pour votre habitation.

NE CONCERNE PAS LES VITRAGES DE LA GAMME VERRI-ÉCO.



VITRAGE DE PROTECTION SP510 PRÉCONISÉ PAR L'APSAD

(Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurances Dommages)

Le degré de protection du double vitrage PROTECT SATIN DESIGN® est nettement supérieur au minimum que les assureurs préconisent pour les particuliers.

Il répond à la protection :

- souhaitée pour les locaux des artisans et commerçants,
- minimale souhaitée pour les locaux des bijoutiers détaillants.



Extra lumineux
Filtre les U.V.
Ne jaunit pas
Ne se décolore pas



Inerte face aux intempéries
Ne se dégrade pas
Ne se fragilise pas dans le temps



Résistant aux agents chimiques
Insensible à la pollution



Sans entretien spécifique de lasure, peinture et autres laques



Écologique
se nettoie avec du produit vitres
100 % recyclable



VITRAGE FEUILLETÉ
Retardateur à l'effraction
Norme EN 356
Classe P5A



VITRAGE TREMPÉ
Protection des personnes en cas de bris
5 x plus résistant qu'un verre ordinaire
Norme EN 1250-1



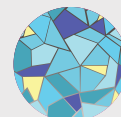
ISOLATION THERMIQUE ET ACOUSTIQUE



PROTECT SATIN DESIGN jouant avec les zones transparentes et dépolies



PROTECT PRINT, design en impression numérique



PROTECT ART, véritables vitraux réalisés à la main selon une technique ancestrale



Garantie décennale selon législation applicable aux vitrages isolants et sous condition expresse du placement du panneau dans la porte selon descriptif technique par produit.



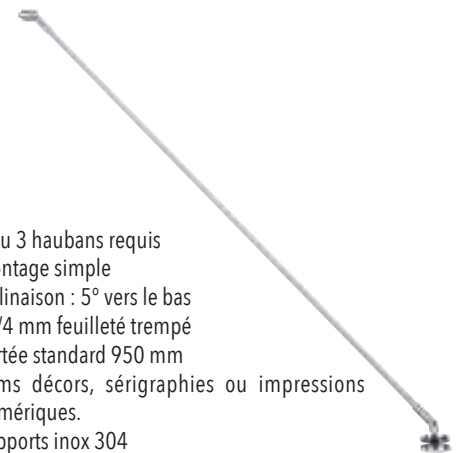
COLLECTION MARQUISES & AUVENTS EN VERRE

MARQUISE AUTOPORTANTE



- Aucun hauban requis
- Montage simple
- Inclinaison : 10° vers le bas
- 88/4 mm feuilleté trempé
- Portée standard 950 mm
- Possibilité de monter plusieurs profilés muraux en série
- Aucune encoche requise dans le verre
- Seul le vitrage inférieur du feuilletage nécessite des perçages pour les éléments de fixation.
- Films décors, sérigraphies ou impressions numériques.
- Support en aluminium anodisé.

MARQUISE À HAUBANS



- 2 ou 3 haubans requis
- Montage simple
- Inclinaison : 5° vers le bas
- 66/4 mm feuilleté trempé
- Portée standard 950 mm
- Films décors, sérigraphies ou impressions numériques.
- Supports inox 304

MARQUISE SUR CONSOLES



- 2 ou 3 consoles requises
- Montage simple
- Inclinaison : 5° vers le bas
- 66/4 mm feuilleté trempé
- Portée standard 656 mm
- Films décors, sérigraphies ou impressions numériques.
- Supports inox 304



ARGENTURE



CRÉATION DE VITRAUX



RESTAURATION DE VITRAUX



VITRAGES FAÇONNÉS



GARDE-CORPS INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR



DALLES & MARCHES DE SOL



FAÇADES DE PLACARD



CRÉDENCES - www.verricredence.fr



PAROIS, PORTES ET CABINES DE DOUCHE



MIROIRS, PLANS VASQUES ET ÉTAGÈRES



CLOISONS EN VERRE



PORTES INTÉRIEURES



MARQUISES ET AUVENTS



PANNEAUX DE PORTES D'ENTRÉE



PLATEAUX DE TABLE ET DÉCORATION DE MOBILIER



VITRAGES DISCRÉTION



111, rue d'Ingwiller
57620 GOETZENBRUCK
Tél. : 03 87 96 80 55
contact@verrissima.fr

verrissima.fr



LE COQ VERT
Verrissima a rejoint la Communauté du #CoqVert lancée par Bpifrance en partenariat avec l'ADEME et le Ministère de la transition écologique.

